

Classification of Locative Prepositions in Toba Batak Language

Juni Agus Simaremare^{1*}, Mahriyuni², Dwi Widayati³, Erikson Saragih⁴ 

^{1,2,4,4} Department of Linguistics, Universitas Sumatera Utara, Medan, Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini didasari atas perbedaan klasifikasi preposisi lokatif dalam berbagai bahasa. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan klasifikasi preposisi lokatif dalam bahasa Batak Toba dalam konstruksi lokatif. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Hasil penelitian ini menemukan bahwa bahasa preposisi lokatif Batak Toba terdapat tujuh preposisi lokatif simpleks, yaitu di 'di', tu 'ke', sian 'dari', di 'pada', sahat 'sampai', rodi 'hingga', salpu/bolus 'lewat'. Tujuh preposisi itu dapat diklasifikasi lagi menjadi dua, yaitu preposisi simpleks sejati dan preposisi simpleks hasil proses gramatikalisasi. Yang termasuk preposisi lokatif sejati ialah di 'di', tu 'ke', sian 'dari'. Sementara itu, preposisi simpleks hasil proses gramatikalisasi ialah di 'pada', sahat 'sampai', rodi 'hingga', salpu/bolus 'lewat'. Sementara itu, preposisi kompleks dapat dibagi lagi menjadi dua subkelompok, yaitu (1) Preposisi kompleks berafiks yaitu preposisi yang berafiks mang- dan mang-i dan (2) preposisi kompleks gabung yang terdiri atas preposisi berdampingan dan berkorelasi.

Kata Kunci: *Classification, Locative Prepositions, Toba Batak Language*

ABSTRACT

This research is based on the differences in the classification of locative prepositions in various languages. The purpose of this research is to describe the classification of locative prepositions in the Toba Batak language in locative constructions. This type of research is qualitative research. The results of this study found that the Toba Batak language has seven simplex locative prepositions, namely di 'in', tu 'to', sian 'from', di 'on', sahat 'until', rodi 'until', salpu/bolus 'through'. These seven prepositions can be classified into two, namely true simplex prepositions and simplex prepositions resulting from the grammaticalization process. The true locative prepositions are di 'in', tu 'to', sian 'from'. Meanwhile, the simple prepositions resulting from the grammaticalization process are di 'on', sahat 'until', rodi 'until', salpu/bolus 'pass'. Meanwhile, complex prepositions can be divided into two subgroups, namely (1) Affixed complex prepositions, namely prepositions with the affixes mang- and mang-i and (2) compound complex prepositions consisting of adjacent and correlated prepositions.

Keywords:

Classification, Locative Prepositions, Toba Batak Language

1. INTRODUCTION

The term preposition comes from the word preposition (English) which in Dutch is voorzetsel. In Indonesian, preposition is expressed in various terms, for example, preposition by Keraf (1972:90), Mees (1955:257-267), Hadidjaya (1964:88) and Alisjahbana (1974:86); conjunction by Lubis (1961:157); particle by Moeliono (1976:104-108); conjunction words (words that connect one word to another) by Muljana (1960:196-190); front part by Samsuri (1983:246-247), and function words in Standard Indonesian Grammar (1988:230-235)

Locative prepositions are grammatical units that can indicate the position or state of a location or place of an object (Penny K. (1993), Chaer (2014), Supriyanto (2002), Hasan (2007), and Raja (2011). Studies of locative prepositions in Indonesia have covered various aspects, ranging from syntax, semantics, morphology, to socio-cultural studies. These prepositions play a very important role in forming sentences that are appropriate and contextual. As one of the components of Indonesian

*Corresponding author

E-mail addresses: author1@email.com

grammar, locative prepositions are also a topic of much discussion in language education, linguistic research, and social analysis, and continue to develop along with the development of linguistics in Indonesia.

Since the 19th century, many linguists have studied prepositions, including Van Ophuijsen (1910), Roolvink (1949), Fokker (1951), Alisjahbana (1953), Mees (1954), Poedjawijatna and Zoetmulder (1955), and Slametmuljana (1957). However, the discussion still focused on the meaning of prepositions, not reaching the level of prepositional phrases and locative constructions. Meanwhile, in studies conducted by Moeliono (1967), Ramlan (1980), Sudarianto (1983), Kridalaksana (1986), Lapoliwa (1992), and Alwi et al. (1998), the discussion was not only focused on the types and meanings of prepositions, but also related to the classification of prepositions, structure, and syntactic function in the unit of phrase analysis, in this case prepositional phrases.

In terms of preposition classification, the number of prepositions presented by Indonesian language experts differs. This difference occurs because the basis for grouping prepositions is not the same, for example in the constructions *di dalam rumah* and *dari dekat rumah*, the words *dalam* and *dekat* are considered as prepositions by some Indonesian scholars (Ramlan 1982:55) and Lapoliwa 1992:22), while some scholars consider them as locative nouns (Awli et al. 1998:291).

Among the numerous studies of Indonesian prepositions, the most comprehensive are Lapoliwa's work, "Prepositional Phrases in Indonesian" (1992), and Djenar's work, "The Semantics and Pragmatics of Indonesian Locative Prepositions" (2004). Lapoliwa analyzes the meaning of prepositions by examining the relationship between prepositions and their complements and describing them in diagrammatic form. However, this work's discussion is still general and incomplete in discussing Indonesian locative prepositional phrases. Furthermore, Djenar's dissertation is very satisfying in its in-depth description of locative prepositions (*di*, *pada*, and *dalam*) from both a pragmatic and discourse analysis perspective.

Based on the above background, there is a need for further study of the classification of locative prepositions, especially in the Toba Batak language, reviewed from the classification of prepositions in the Toba Batak language.

2. METHOD

This research is a qualitative study. The data examined in this study is the use of the Toba Batak language in everyday conversation. The data sources for this study are primary and secondary data, as well as the researcher's intuitive data as a native Toba Batak speaker. This study uses the listening method in collecting data. The listening method is carried out through the process of listening or observing the use of the language being studied. The term listening here is not only related to the use of spoken language, but also includes written language, namely observing, reading, and understanding written language in written texts such as story scripts, song lyrics, and other written scripts (Zaim & Nyoman, 2014). The listening method can be realized in the form of data collection techniques named according to the tools used, such as tapping, conducting conversations, recording, or taking notes. In addition, this study also uses the vocative method.

With this method, researchers engage directly in conversation with the source (the speaker of the bBT). There are two types of techniques used in this method: basic techniques and advanced techniques. The basic technique of this conversation method is the fishing technique, while the advanced techniques are the *semuka* conversation technique and the *tansemuka* conversation technique. The collected data were analyzed using the distribution and matching methods. The distribution method is a method in which the speaker's tool is part of the language in question, while the matching method is a method in which the determining tool is outside the language (Sudaryanto 1993:13-15). The results of the data analysis in this study are presented using informal and formal methods. The informal presentation of data analysis results is the presentation of data analysis results using ordinary words (Sudaryanto, 1993). This method is evident in the use of words or sentences developed deductively and inductively. The use of this method makes explanations more detailed and elaborated. The formal method is realized through the use of signs, pictures, and diagrams to explain examples of data.

3. RESULT AND DISCUSSION

Result

Preposisi lokatif dalam bahasa Batak Toba dapat dijelaskan pada uraian berikut:

A. Preposisi Simpleks

Preposisi simpleks dalam penelitian ini didefinisikan sebagai preposisi yang terdiri atas satu morfem dan tidak mengalami penambahan unsur lain. Dalam bahasa Batak Toba terdapat tujuh preposisi lokatif simpleks, yaitu *di* 'di', *tu* 'ke', *sian* 'dari', *di* 'pada', *sahat* 'sampai', *rodi* 'hingga', *salpu/bolus* 'lewat'. Tujuh preposisi itu dapat diklasifikasi lagi menjadi dua, yaitu preposisi simpleks sejati dan preposisi simpleks hasil proses gramatikalisasi. Yang termasuk preposisi lokatif sejati ialah *di* 'di', *tu* 'ke', *sian* 'dari'. Sementara itu, preposisi lokatif yang termasuk preposisi simpleks hasil proses gramatikalisasi ialah *di* 'pada', *sahat* 'sampai', *rodi* 'hingga', *salpu/bolus* 'lewat'

Di antara preposisi simpleks yang disebutkan di atas, preposisi *di*, *tu*, dan *sian* merupakan preposisi yang menjadi bahasan pokok dalam penelitian bahasa selama ini. Oleh para pakar bahasa, preposisi simpleks (*di*, *tu*, dan *sian*) ini disebut *preposisi sejati* (Van Ophuijsen 1915:46), *perangkai sejati* (Lubis 1952:167), *kata depan tulen* (Mees 1954:114), dan *kata perangkai asli* (Slametmuljana 1957:167). Penelitian ini menggunakan istilah *preposisi simpleks sejati* untuk tiga preposisi utama, yaitu *di*, *tu*, dan *sian*. Ketiga preposisi itu akan dibahas satu per satu di bawah ini

1. Preposisi *di* 'di'

Jika dipandang secara diakronis, Preposisi Lokatif *di* 'di' pada awalnya hanya digunakan untuk menyatakan tempat. Zain (1946:141) menyatakan bahwa Preposisi lokatif *di* 'di' hanya boleh digunakan di muka nominam seperti nama tempat atau yang dipadang seperti tempat, misalnya *di Cina*, *di sikkola*, *di jabu*. Bahkan, secara spesifik Slametmuljana (1956:168) menyatakan bahwa preposisi lokatif *di* 'di' tidak dapat berada di depan nama orang atau nama ganti orang. Misalnya

4.1 *Habis i gabe duta besar ma ibana di Cina*

'Setelah itu jadi duta besar dia di Cina'

Selah itu dia menjadi duta besar di Cina

4.2 *Nunga borhat si Dame tu Sikkola*

'Sudah berangkat si Dame ke Sekolah'

Dame sudah berangkat ke sekolah

4.2 *Marsiajar do si Togap di jabu*

'Belajar si Togap di rumah'

Si Togap belajar di rumah

Akan tetapi, kini preposisi *di* 'di' tidak selamanya dipakai di depan kata yang menyatakan tempat yang sebenarnya. Contoh

4.4 *Dang dibereng ho bolak nai dope bogas ta on? Ninna oma ni si Dame huhut dipansuanhon same na di tangan na*

'tidak dilihat kamu lebar nya lagi pekerjaan kita ini? Kata ibu si Dame sambil menamkan padi yang di tangannya'

Kamu tidak melihat masih banyak pekerjaan kita ini? Kata ibu Si Dame sambil menanamkan padi yang ditangannya

4.5 *Tingki marsoban ibana di robean, laos tarsuga ma pat na, jala lohot ma suga i di pat na*

'ketika mencari kayu dia di bukit, kemudian terinjak duri kakinya, dan lengket duri itu di kakinya'

Ketika dia mencari kayu di bukit, kemudia kakinya menginjak juri, dan duri itu lengket di kakinya

Pada contoh tersebut, *tangan* dan *pat* bukanlah kata yang menyatakan tempat yang sebenarnya seperti *jabu*, *onan*, *gareja* dan sebagainya.

Preposisi *di*, selain digunakan untuk menyatakan makna 'tempat keberadaan', juga digunakan untuk menyatakan makna temporal. Hal ini dapat dilihat berdasar contoh di bawah ini.

4.6 *Hami pe sian kaluarga sonak malela na di Bamban on, las situtu do rohanami.*

'kami pun dari keluarga sonak malela nya di Bamban ini, senang benar hati kami'

Kami pun dari keluarga sonak malela yang di Bamban ini, benar benar hati kami

- 4.7 *Mauliate ma di hamu amangboru nami, sai anggiat ma di manogot on manang tu annon, i ma di na laho borhat hita laho manaruhon i ma anakmuna nanaeng helanami, dohot borunami nanaeng parumaen mu na.*

‘Terima kasih kepada engkau amangboru kami, semoga di pagi ini dan nanti, ketika kita menghantarkan anakmu yang akan menantu kami, dan putri kami yang akan menantu mu

Prep *di* pada contoh (4.6) digunakan untuk menyatakan makna lokatif, sedangkan pada contoh (4.7) digunakan untuk menyatakan makna temporal. Prep *L di* yang digunakan untuk menyatakan makna temporal beralternasi dengan Prep *L pada*.

2. Preposisi *tu* ‘ke’

Menurut lapoliwa (1992:40), pelengkap Prep *L ke* selalu berupa nomina bukan orang. Hal yang sama pernah dikemukakan oleh Ramlan (1982:74), yang menyatakan bahwa pemakaian kata depan *ke* seperti dalam kalimat

- (4.8) *Ala nunga tingki na hita marsipanganon, paingot hamu tu parhobas asa di parade sipanganon*
‘Karena sudah waktunya kita makan, ingatkan kepada pelayan supaya disajikan makanan’

Tidaklah lazim. Apabila petandanya berupa kata benda insani seperti pada contoh di atas, biasanya dipakai kata depan *kepada di*. Akan tetapi, kini preposisi *tu* dalam pemakaian dapat dirangkaikan dengan nomina insani, baik dengan gelar profesi maupun tidak, pronomina persona, dan juga profesi. Hal itu sapat dilihat pada contoh berikut.

- (4.9) *Lao ma ho tu dokter Josep Sibarani asa diubati ngadolmu na hansit i*
‘Pergi lah engkau ke dokter Josep Sibarani, supaya diobati gigimu yang sakit itu’
- (4.10) *Boha Rajanami, hombar tu adat Batak naung taulahon i, naung na somal i, apalagi ndang na sipaingothon be hami tu hamu*
‘Bagaimana Raja, sesuai dengan adat Batak yang kita lakukan, yang sudah lazim, apalagi bukan mengingatkan kami kepadamu’
- (4.11) *Ro ma hamu tu Ahu, hamu angka na loja jala na sorat, asa hupasonang hamu*
‘Marilah kepada ku, kamu yang letih lesu dan berbeban berat, Aku akan memberi kelegaan kepadamu
- (4.12) *Naeng marubat au tu dokter*
Saya hendak berobat ke dokter

Pada contoh (4.9) Prep *L tu* bergabung dengan nomina insani **tu dokter** Josep Sibarani, pada (4.10) dan (4.11) Prep *L tu* bergabung dengan pronomina persona *au* dan *hamu*, dan pada (4.12), Prep *L tu* bergabung dengan nama profesi. Selain itu dalam pemakaian, Prep *L tu* tidak hanya digunakan untuk menyatakan makna lokatif, tetapi juga untuk menyatakan makna temporal. Perhatikan contoh di bawah ini.

- (4.13) *i dope na tarbahen hami di partingkian on, anggiat ma tu joloan ni ari on, na gabe boi do pinatupa i.*
‘Inilah uang dapat kami perbuat saat ini, semoga ke depan, dapat terlaksana lebih baik’
- (4.14) *Sian Taon 2008 sahat tu taon 2024 Nuaeng sai lalap marputar-putar Tarombo on tu hamu*
‘Dari tahun 2008 sampai ke tahun 2024 sekarang, selalu berputar-putar silsilah ini kepadamu’

Pada contoh (4.13-4.14) terlihat bahwa Prep *L tu* digunakan untuk menyatakan makna temporal. Hal ini dapat diketahui dari *Op* yang merupakan N waktu *joloan* dan *taon*.

3. Preposisi *sian* ‘dari’

Dalam konstruksi lokatif, Prep *L sian* merupakan preposisi simpleks sejati yang digunakan untuk menyatakan makna asal lokasi contohnya ialah

- (4.15) *Mauliate ma parjolo ta dok tu Amanta na martua Debata, di las ni rohanta di bagasan sadarion, di na naung diiringiring hita sian bagas ni joro ni Debata, laho manjalo pasupasu parbogason, anaknami dohot parumaennami, las rohanami, las nang tondinami*
‘Pertama terima kasih kita sampaikan kepada Tuhan Yang Maha kuasa, rasa sukacita hari ini, karena tuntunan kepada kita dari bait Allah, hendak menerima perberkatan anak dan menantu kami, hari kami gembira, dan jiwa kami bersukacita’

- (4.16) *Mauliate ma di hamu, amang boru nami, di bagasan tingki on, di haroromuna tu tongatonga ni bagasnami, jala dipatupa hamu do songon marpiring sakti, i ma na naeng mangalap parumaenmu sian tongatonga ni bagas nami, i ma borunami*

'Terima kasih untukmu, amangboru kami, dalam momen ini, kehadiran kalian di dalam rumah kami, sekaligus kamu menyediakan berkat, yang hendak menjemput menantumu dari rumah kami, itulah putri kami'

Contoh (4.15-4.16) menyatakan asal tempat *Sp*. Namun PrepL *sian* tidak hanya digunakan untuk menyatakan makna lokatif, tetapi digunakan pula untuk menyatakan makna temporal.

- (4.17) *Nunga lelang au paimohon ho mulai sian pukul lima*

'Telah lama saya menunggu mu mulai dari jam lima'

- (4.18) *Sian mulana pe hita na mardongan denggan do hualusi sudena hatami [link](#)*

'Dari awal pun kita berteman, semua perkataanmu benar saya jawab'

Contoh (4.17-4.18) memperlihatkan bahwa Prep *sian* digunakan untuk menyatakan dimulainya suatu peristiwa atau keadaan dalam jangka waktu yang batas akhirnya tidak tentu

B. Preposisi Simpleks Hasil Proses Gramatikalisasi

Selain preposisi sejati *di*, *tu*, dan *sian*, ada preposisi simpleks yang merupakan hasil proses gramatikalisasi. Dalam proses gramatikalisasi ini, satuan leksikal menjadi satuan gramatikal. Satuan gramatikal dapat berupa kategori gramatikal nomina, verba, dan adjektiva menjadi kategori yang tidak memiliki makna leksikal seperti preposisi, konjungsi, partikel, dan sebagainya. Dalam hal ini, gramatikalisasi berarti sebuah bentuk menjadi preposisi dengan kehilangan kenominalannya, keverbalannya, atau keadjektivaannya.

Yang termasuk PrepL simpleks hasil gramatikalisasi ialah PrepL *di (pada) sahat, rodi, salpu*. Hal itu akan dibahas satu per satu berikut ini.

1. Preposisi *di (pada)*

Pada mulanya, *di (pada)* bukanlah berkategori preposisi, melainkan nomina, akan tetapi, kata *di (pada)* kini sebagai preposisi untuk menyatakan 'tempat keberadaan' perubahan itu disebut gramatikalisasi...*grammaticalization is usually thought of as that subset of linguistic changes through which a lexical item in certain uses becomes a grammatical item, or through which a grammatical item becomes more grammatical* (Hopper dan Traugot 2003:2).

Gramatikalisasi preposisi *di (pada)* itu dapat ditelusuri secara diakronis. Menurut Mees (1953:258), kalau kita hendak menghubungkan kata depan dengan nama orang atau kata ganti persona, misalnya *inong, ahu, ibana*, maka hendaklah dipergunakan satu kata penghubung, yakni *di (pada)*. kata *di (pada)* berasal dari bahasa sansekerta dan artinya 'tempat' misalnya: *di (pada)* (=tempat) *inongku*. Kebiasaan bahasa menghendaki, bahwa *di*, dalam hubungan dengan *di (pada)* selalu dihilangkan. Contohnya ialah

- (4.19) *Di (pada) haha anggi nang pinaribot*

'di (pada) kakak dan adik

2. Preposisi *sahat dan rodi*

Preposisi simpleks *sahat dan rodi* dalam konstruksi lokatif digunakan untuk menyatakan makna 'batas akhir suatu wilayah yang tituju'. Preposisi ini juga termasuk preposisi hasil proses gramatikalisasi. Kata *sahat* sebelumnya berkategori verba. Hal ini dapat diuji secara sintaktis. *Pertama*, kata *sahat* dapat berangkaian dengan kata ingkar *tidak* menjadi *tidak sampai* seperti tampak dalam kalimat *surat saya tidak sampai ditangannya*. Kedua, verba umumnya tidak dapat bergabung dengan kata-kata yang menyatakan kesangantan. Oleh karena itu, tidak ada bentuk *agak sampai, *sangat sampai, dan sebagainya. Kridalaksana (1985:79) menyebut preposisi *sampai* sebagai bentuk deverbal.

Sementara itu, preposisi *rodi* diturunkan dari kategori nomina. Kenominalan kata *rodi* dapat diuji secara sintaktis dengan menambahkan bentuk enklitik *-nya* pada kata *rodi* sehingga ada kontruksi *tiada hingganya*. Berbeda dengan pandangan ini, Kridalaksana (1985:79) menyebut preposisi *rodi* sebagai preposisi dekonjungSIONAL.

Kedua kata itu kini digunakan juga sebagai preposisi seperti tampak dalam contoh berikut

- ((4.20)) *Nasida naeng gabe alunan feeder na laho maroperasi sahat terminal kota*

Mereka akan menjadi angkutan feeder yang bakal beroperasi *sampai* terminal kota

- (4.21) *di bagas surat darus, goar ni mustakin tarrarat di piga piga kabupaten di luat sumatera sahat irian barat*
'dalam dokumen darus, nama mustakin tersebar di beberapa kabupaten di wilayah sumatera *rodi irian barat*'

Dalam konstruksi lokatif di atas, Prep *sahat* dan *rodi* digunakan untuk menyatakan batas akhir gerakan yang dilakukan oleh unsur *Sp*. Batas akhir yang dimaksud adalah unsur *Op*, yaitu *terminal pada (pada 4.20) dan irian barat (pada 4.21)*. Dalam konteks itu, aktivitas unsur *Sp* terbentang dari suatu lokasi tertentu hingga batas akhir lokasi.

PrepL *sampai dan hingga* digunakan pula untuk menyatakan makna temporal ‘jangka waktu ke depan’ dan keduanya bisa saling menggantikan seperti tampak pada contoh berikut

- (4.22) a. Sahat september na salpu, godang do turis asing nunga 4 juta halak
sampai september lalu, jumlah turis asing yang datang sudah 4 juta orang
Sahat september na salpu, godang do turis asing nunga 4 juta halak
- (4.23) b. Sahat september na salpu, godang do turis asing na ro nunga 4 juta halak
hingga september lalu, jumlah turis asing yang datang sudah 4 juta orang

3. Preposisi *lewat*

PrepL *lewat* digunakan untuk menyatakan gerakan dari satu posisi ke posisi lain yang berlawanan dengan terkebih dahulu melintasi *Op*. preposisi *lewat* merupakan preposisi deverbial. Hal itu dapat dilakukan melalui pengetesan secara sintaktis, yaitu kata *lewat* dapat diingkarkan dengan kata *tidak* seperti tampak pada kalimat *ia tidak lewat jalan ini*.

PrepL *lewat* dapat beralternasi dengan preposisi kompleks *melalui seperti* tampak pada KL berikut ini

- (4.24) a. Somalna gula na rumar masuk tu indonesia lewat bontean na metmet di luat na asing
Biasanya gula haram masuk ke indonesia *lewat pelabuhan-pelabuhan kecil di pelosok negeri*
- (4.25) b. Somalna gula na rumar masuk tu indonesia mamolus bontean na metmet di luat na asing
Biasanya gula haram masuk ke indonesia *melalui pelabuhan-pelabuhan kecil di pelosok negeri*

Selain digunakan untuk menyatakan makna lokatif, preposisi *lewat* juga digunakan untuk menyatakan makna temporal, misalnya dalam kalimat *mereka pergi lewat tengah malam dan lewat jam 10 malam kamu tidak boleh masuk rumah*. Akan tetapi, dalam penggunaannya untuk menyatakan makna temporal PrepL *lewat* tidak dapat beralternasi dengan PrepL *melalui*.

C. Preposisi Kompleks

Preposisi kompleks dalam penelitian ini adalah preposisi yang terdiri atas lebih dari satu morfem. Preposisi kompleks dibedakan menjadi preposisi kompleks berafiks dan preposisi kompleks gabung. Preposisi gabung dapat diklasifikasi lagi menjadi dua kelompok, yaitu preposisi gabung berdampingan dan preposisi gabung berkorelasi. Hal itu dibahas satu per satu sebagai berikut.

1. Preposisi Kompleks Berafiks

Preposisi kompleks berafiks dalam bahasa Batak Toba terdiri atas dua unsur, yaitu afiks + satu morfem. Seluruh preposisi kompleks berafiks pada dasarnya adalah preposisi hasil proses gramatikalisasi. Preposisi kompleks berafiks yang ditemukan dalam penelitian ini dapat diklasifikasikan menjadi dua, yaitu preposisi kompleks berafiks *mang-* + morfem, yaitu *manuju*; preposisi kompleks berafiks *mang-i* + morfem, yaitu *melalui*.

Sebenarnya, di samping kedua subkelompok di atas, ada preposisi kompleks berafiks *se-* seperti *setelah, sesudah, sebelum, semasa, sewaktu, setiba, selepas, sehabis*, dan *sesampai*. Akan tetapi, data penelitian ini semuanya menunjukkan bahwa preposisi kompleks berafiks *se-* digunakan untuk menyatakan makna temporal, walaupun dibelakangnya ada nomina yang menyatakan makna lokatif.

Meskipun demikian, menurut Kaswanti Purwo (1984:87), kata *setelah, sesudah, dan sebelum* dapat dipakai tidak secara temporal, seperti tampak pada contoh berikut

- ((4.26)) *lurus ma tu san, annon dung godung i, putor tu hambirang*
‘lurus aja ke sana, nanti setelah/sesudah/sebelum gedung itu, belok kiri’

Penggunaan *setelah, sesudah, dan sebelum* seperti pada contoh itu lazim dalam percakapan sehari-hari dan konstruksi itu membentuk frasa preposisional yang menyatakan makna lokatif. Akan tetapi, bentuk *selepas, sehabis, dan seusai*, tidak dapat dipakai untuk menyatakan makna lokatif.

Oleh karena itu, pada bagian subbab ini hanya akan dibahas dua subkelompok preposisi, yaitu preposisi kompleks berafiks *meng-* dan berafiks *mang-i*.

2. Preposisi Berafiks *mang-*

Hanya ada satu preposisi kompleks berafiks *mang-*, yaitu preposisi *menuju*. Preposisi ini perlu dipersoalkan karena preposisi tersebut berasal dari bentuk dasar *tuju* dan mendapatkan afiks *mang-*

sehingga ada bentuk *menuju* yang juga dapat berkategori verba dan menjadi predikat kalimat seperti tampak pada contoh berikut.

(4.27) *Sadarion nasida menuju kota Yogyakarta*

'Hari ini mereka *menuju kota Yogyakarta*'

Kata *menuju* pada contoh (4.27) merupakan verba yang berfungsi sebagai predikat sehingga dapat diingkarkan dengan kata *tidak*, yaitu *hari ini mereka tidak menuju kota Yogyakarta*. Kata *menuju* tersebut berbeda jika dibandingkan dengan pemakaiannya dalam kalimat berikut.

((4.28)) *sian on prosesi ditorushon ma mardalan menuju Siti Hinggil*

'dari sini prosesi dilanjutkan dengan berjalan *menuju Siti Hinggil*'

((4.29)) *jam 10.00 hami nungnga sahat simpang tulu menuju Cikidang*

'pukul 10.00 kami sudah mencapai pertigaan *menuju Cikidang*'

Pada contoh (4.2-4.29), kata *menuju* bukanlah verba yang berfungsi sebagai predikat kalimat, melainkan preposisi yang menyatakan makna lokatif. Ciri preposisi yang menyatakan lokatif itu ditandai dengan hadirnya *Op Siti Hinggil* dan *Cikidang* yang menjadi tujuan perbuatan *Sp*.

Berdasarkan contoh-contoh itu, dapat disimpulkan bahwa *menuju* merupakan verba bila kata-kata itu berfungsi sebagai predikat dalam kalimat. Sebaliknya, kata *menuju* merupakan preposisi bila konstruksi tersebut berfungsi sebagai keterangan (adjung) dalam kalimat, seperti contoh (4.2-4.29). Keterangan itu dapat berperan lokatif (*menuju*). Dengan demikian, perbedaan fungsi konstruksi yang di dalamnya terdapat bentuk *menuju* dalam kalimat mensyaratkan perbedaan kategori. Hal itu berbeda dengan *PrepL di, tu, dan sian*. Ketiga preposisi itu secara sintaktis dapat berfungsi sebagai predikat dan keterangan, tetapi kategori katanya tidak berubah yaitu tetap sebagai preposisi.

Untuk melihat apakah bentuk *menuju* sebagai preposisi atau verba dilakukan melalui pengetesan dan pertanyaan. Jika kata *menuju beserta* kata yang mengikutinya digunakan untuk menjawab pertanyaan yang mencerminkan tindakan yang dilakukan subjek, misalnya *apa yang dilakukan?*, kata *menuju* termasuk verba, yang berfungsi sebagai predikat dalam kalimat. Namun, kata *menuju* berkategori preposisi jika kata itu beserta pelengkapannya dapat digunakan untuk menjawab pertanyaan : *kemana?*

2. Preposisi Kompleks Berafiks *man-gi*

Hanya satu preposisi yang termasuk dalam kelompok ini, yaitu preposisi *mangalaosi*, yang berasal dari bentuk dasar *laos*. Seperti halnya kata *menuju* yang dapat berkategori verba dan preposisi, kata *melalui* juga demikian. Hal itu dapat dilihat melalui perbandingan contoh berikut.

(4.30) *hami nungnga mangalaosi titi darurat hipas jala horas*

kami sudah *melalui jembatan darurat* dengan selamat

Contoh (4.30) berbeda dengan contoh berikut.

(4.31) *ladia Galaska versi Pemda Aceh maningsinghon arus barang dohot jolma tu Sumatera utara mangalaosi medan dohot pelabuhan laut Belawan*

ladia Galaska versi Pemda Aceh mendorong arus barang dan manusia ke Sumatera Utara *melalui Medan dan Pelabuhan laut Belawan*

Pada contoh (4.30), kata *melalui* berkategori verba yang berfungsi sebagai predikat kalimat. Sementara itu, pada contoh (4.31), kata *melalui* dalam *melalui Medan dan pelabuhan laut Belawan* merupakan preposisi yang menyatakan lokatif karena ditandai dengan hadirnya nomina tempat *Medan dan pelabuhan Belawan* yang menjadi lintasan gerak *Sp*, yaitu setelah *Prep melalui*. Preposisi itu digunakan untuk mengungkapkan gerak lintas *Sp*, yaitu *barang dan manusia* dari satu tempat ke tempat lain. Berkaitan dengan keberadaan bentuk *menuju* dan *melalui*, Roolvlink (1948:208) memasukkan kata *melalui* '*langs, via*' dan *menuju* '*naar*' sebagai bentuk preposisi. Slametmuljana (1956:188) juga menyatakan bahwa kata *melalui* dan *menuju* merupakan preposisi atau kata perangkai yang digunakan sebagai akibat pengenalan dengan bahasa Belanda.

D. Preposisi Kompleks Gabung

Preposisi kompleks gabungan adalah preposisi yang terdiri atas dua kata dan kesatuan bentuknya utuh. Artinya, kesatuan itu tidak dapat dipisahkan satu sama lain. Preposisi ini dapat dibagi menjadi dua kelompok, yaitu (1) preposisi gabungan berdampingan, yang kedua unsurnya merupakan preposisi dan diwujudkan secara ortografis sebagai dua kata yang terpisah tanpa disisipi kata lain, yaitu *sahat tu* 'sampai ke', *sahat di* 'sampai di', *sampe di* 'hingga di', *mulai sian* 'mulai dari'; (2) preposisi gabungan

berkorelasi, yang kedua unturnya merupakan preposisi yang diwujudkan secara terpisah, namun dapat disisipi kata atau frasa lain, yaitu *sian... tu... 'dari...ke...'*, *sian...manuju... 'dari...menuju...'*, *sian...sahat... 'dari...sampai...'*, *sian...rodi... 'dari...hingga...'*, *mulai sian...sahat... 'mulai dari...sampai...'*, *mulai sian...rodi... 'mulai dari...hingga...'*, *sian...sahat tu... 'dari...sampai ke...'*, *Sian...sampe tu... 'dari...hingga ke...'*, *mulai sian...sahat tu... 'mulai dari...sampai ke...'*, *mulai sian...rodi tu... 'mulai dari...hingga ke...'*

a. Preposisi Kompleks Gabung Berdampingan

Daam penelitian ini, ditemukan adanya enam PrepL gabung berdampingan, yaitu *sahat tu 'sampai ke'*, *sahat di 'sampai di'*, *sampe di 'hingga di'*, *mulai sian 'mulai dari'*. Preposisi itu menyatakan makna lokatif yang berbeda. *Pertama*, PrepL yang menyatakan titik awal lokasi diungkapkan dengan PrepL *mulai dari...Kedua*, PrepL yang menyatakan titik akhir lokasi diungkapkan dengan PrepL *sampai di..., sampai ke..., hingga di..., hingga ke...Ketiga*, PrepL yang menyatakan tujuan akhir lokasi diungkapkan dengan PrepL *menuju ke....*

Hal yang harus diperhatikan ialah penggunaan bentuk *sampai di* yang tidak selamanya menjadi preposisi gabung seperti tampak pada contoh berikut.

4.32) *ari parjolo presiden Yudhoyono sampai di China, acara na dipatupa ima pajumpa dohot masyarakat Indonesia na adong di luat i*

'hari pertama presiden Yudhoyono sampai di China, acara yang digelar antara lain bertemu dengan masyarakat Indonesia yang ada di negeri itu'

Pada contoh itu, konstruksi *sampai di China* bukanlah frasa preposisional lokatif yang berfungsi sebagai adjung kalimat karena kata *sampai* pada kalimat itu berfungsi sebagai predikat. Dengan begitu, kontruksi *sampai di China* terdiri atas verba + FprepL. Sementara itu, PrepL *hingga di* dan *mulai dari* tidak dapat berperilaku seperti itu karena *hingga* dan *mulai* bukanlah verba yang langsung bisa menjadi predikat kalimat seperti kata *sampai*.

Karena PrepL gabung berdampingan terdiri atas dua preposisi, hal itu menimbulkan pertanyaan: masih berterimakasih jika salah satu unsur preposisi gabung berdampingan itu dilesapkan? Jika berterima, preposisi pertama atau preposisi kedua yang dapat dilesapkan? Data menunjukkan bahwa pelepasan atas preposisi kedua tetap berterima, sedangkan pelepasan preposisi yang pertama membuat terjadinya perubahan makna kalimat. Hal itu dapat dilihat pada contoh berikut.

4.33 a. *Budi manimpan cerut na sahat di Singapura dohot Perth Australia*

'Budi bahkan menyimpan cerutnya sampai di Singapura dan Perth Australia'

b. *Budi manimpan cerut na sahat Singapura dohot Perth Australia*

'Budi bahkan menyimpan cerutnya sampai Singapura dan Perth Australia'

c. *Budi manimpan cerut na di Singapura dohot Perth Australia*

'Budi bahkan menyimpan cerutnya di Singapura dan Perth Australia'

4.34 a. *Ansiat bank syariah naumbalga ombas on, Bank Syariah Mandiri mariohot mangatasi parsoalan jaringan i dohot pajonjongkon kantor cabang sahat tu huta-huta*

'Sebagai bank syariah terbesar saat ini, Bank Syariah Mandiri menyiasati persoalan jaringan itu dengan mendirikan kantor cabang sampai ke pelosok'

b. *Ansiat bank syariah naumbalga ombas on, Bank Syariah Mandiri mariohot mangatasi parsoalan jaringan i dohot pajonjongkon kantor cabang sahat huta-huta*

Sebagai bank syariah terbesar saat ini, Bank Syariah Mandiri menyiasati persoalan jaringan itu dengan mendirikan kantor cabang sampai pelosok

c. *Ansiat bank syariah naumbalga ombas on, Bank Syariah Mandiri mariohot mangatasi parsoalan jaringan i dohot pajonjongkon kantor cabang tu huta-huta*

Sebagai bank syariah terbesar saat ini, Bank Syariah Mandiri menyiasati persoalan jaringan itu dengan mendirikan kantor cabang ke pelosok

4.35 a. *Sude mampar di Roxas Bulevard, dalam di tepi Manila Bay, rodi di hotel-hotel*

Semua tersebar di Roxas Bulevard, jalan di tepi Manila Bay, hingga di hotel-hotel

b. *Sude mampar di Roxas Bulevard, dalam di tepi Manila Bay, rodi hotel-hotel*

Semua tersebar di Roxas Bulevard, jalan di tepi Manila Bay, hingga hotel-hotel

c. *Sude mampar di Roxas Bulevard, dalam di tepi Manila Bay, di hotel-hotel*

Semua tersebar di Roxas Bulevard, jalan di tepi Manila Bay, di hotel-hotel

- 4.36 a. Dang leleng dope, Joanna Aizenberg mamimpin anggota na ima ilmuan na ummuli di di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, laho menggali *rodi tu dasar samudra*
Belum lama ini, Joanna Aizenberg memimpin timnya yang terdiri atas ilmuan terbaik di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, untuk menggali *hingga ke dasar samudra*
- b. Dang leleng dope, Joanna Aizenberg mamimpin anggota na ima ilmuan na ummuli di di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, laho menggali *rodi dasar samudra*
Belum lama ini, Joanna Aizenberg memimpin timnya yang terdiri atas ilmuan terbaik di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, untuk menggali *hingga dasar samudra*
- c. Dang leleng dope, Joanna Aizenberg mamimpin anggota na ima ilmuan na ummuli di di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, laho menggali *tu dasar samudra*
Belum lama ini, Joanna Aizenberg memimpin timnya yang terdiri atas ilmuan terbaik di Bell Laboratories, New York, Amerika Serikat, untuk menggali *ke dasar samudra*
- 4.37 a. Supriadi, na mambege barita sian donganna, marhobas manuju tu kantor *Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* laho mangurus SPLP
Supriadi, yang mendengar info dari teman senasibnya, bergegas *menuju ke kantor Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* untuk mengurus SPLP
- b. Supriadi, na mambege barita sian donganna, marhobas manuju kantor *Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* laho mangurus SPLP
Supriadi, yang mendengar info dari teman senasibnya, bergegas *menuju kantor Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* untuk mengurus SPLP
- c. Supriadi, na mambege barita sian donganna, marhobas tu kantor *Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* laho mangurus SPLP
Supriadi, yang mendengar info dari teman senasibnya, bergegas *ke kantor Kedutaan Besar Republik Indonesia (KBRI) di kuala Lumpur* untuk mengurus SPLP
- 4.38 a. Diparpunguan Jln Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, umpamana, masa uduran na ganjang kendaran mulai sian Dalam Menteng Raya
Dipertemuan Jln. Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, misalnya, terjadi antrean panjang kendaraan *mulai dari Jalan Menteng Raya*
- b. Diparpunguan Jln Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, umpamana, masa uduran na ganjang kendaran mulai Dalam Menteng Raya
Dipertemuan Jln. Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, misalnya, terjadi antrean panjang kendaraan *mulai Jalan Menteng Raya*
- c. Diparpunguan Jln Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, umpamana, masa uduran na ganjang kendaran sian Dalam Menteng Raya
Dipertemuan Jln. Medan Merdeka Timur-Medan Merdeka Selatan, Ridwan Rais, misalnya, terjadi antrean panjang kendaraan *dari Jalan Menteng Raya*

Perubahan makna kalimat akibat pelepasan preposisi pertama dalam PrepL gabung berdampingan itu dapat diinterpretasikan bahwa yang menjadi unsur inti dalam dua preposisi yang berdampingan ialah preposisi pertama.

Lima di antara keenam PrepL gabung berdampingan itu, juga digunakan untuk menyatakan makna temporal, yaitu PrepL *sampai di...*, *sampai ke...*, *hingga di...*, *hingga ke...*, dan *mulai dari...* Sementara itu, PrepL *menuju ke* tidak digunakan untuk menyatakan makna temporal.

E. Preposisi Kompleks Gabung Berkorelasi

Penelitian ini menemukan adanya sepeluh preposisi kompleks gabung berkorelasi, yaitu *sian... tu...* 'dari...ke...', *sian...manuju...* 'dari...menuju...', *sian...sahat...* 'dari...sampai...', *sian...rodi..'* 'dari...hingga...', *mulai sian...sahat...* 'mulai dari...sampai..', *mulai sian...rodi..'* 'mulai dari...hingga...', *sian...sahat tu...* 'dari...sampai ke...', *Sian...sampe tu...* 'dari...hingga ke...', *mulai sian...sahat tu...* 'mulai dari...sampai ke...', *mulai sian...rodi tu...* 'mulai dari...hingga ke..

Preposisi kompleks gabung berkorelasi digunakan untuk menyatakan titik awal lokasi hingga titik akhir lokasi dari *Sp*. Hal itu dapat dilihat pada contoh di bawah ini.

- (4.31) Hape pasokan sian *Balongan, Jawa Barat, tu Jakarta* pe hallot do ala perusahaan angkutannya dang mardalan
Sementara pasokan *dari Balongan, Jawa Barat, ke Jakarta* juga tersendat karena perusaan angkutannya mogok
- (4.31) andos sude supir taksi sahata tarif sian *Bandara Pattimura di Wilayah Laha* sahattu kota tidak boleh berubah dari Rp 150.000
Hampir seluruh sopir taksi sepakat tarif *dari Bandara Pattimura di Wilayah Laha sampai ke kota* tidak boleh berubah dari Rp 150.000
- (4.31) Pertamina naeng patupahon mobil tangki laho mangangkut miak tano i mulai sian *plumpang, Jakarta Utara* sahat tu lokasi
Pertamina akan menyediakan mobil tangki untuk mengangkut minyak tanah itu *mulai dari plumpang, Jakarta Utara sampai ke lokasi*
- (4.31) Nasida naeng manonton film-film umdenggan sian piga-piga negara mulai sian *Iran, Jepang sahat Serawak*
Mereka sedang menikmati film-film terbaik dari berbagai negara *mulai dari Iran, Jepang sampai Serawak*
Berikut ini contoh penggunaan PrepL gabung korelatif *dari...ke...* yang digunakan untuk menyatakan makna temporal
- (4.31) sian bulan tu bulan, sasintong na adong do hamajuan pasahathon barita tu masyarakat
Dari bulan ke bulan, sebenarnya ada kemajuan penyampaian informasi kepada masyarakat

Makna preposisi gabung berkorelasi *dari...ke...* pada kalimat itu adalah kesatuan waktu yang bergerak ke depan dalam arah horinzontal. Dalam kalimat itu, waktu dikonsepsi sebagai objek yang bergerak dari satu titik waktu tertentu ke titik waktu lain.

Akan tetapi, ada pula preposisi gabung korelatif yang menyatakan makna temporal yang tidak dapat digunakan untuk menyatakan makna lokatif, yaitu *sejak...sampai...* dan *sejak...hingga...* Hal ini disebabkan oleh adanya preposisi *sejak, sejak*, yang memang secara inheren mengandung makna kewaktuan.

4. CONCLUSION

Pada penelitian ini, preposisi diklasifikasi berdasar jumlah morfem. Dengan bigitu, preposisi lokatif dalam bahasa Batak Toba terdiri atas dua kelompok besar, yaitu preposisi simpleks dan preposisi kompleks. Preposisi simpleks ialah preposisi yang terdiri atas satu morfem dan tidak mengalami penambahan unsur lain. Sementara itu, preposisi kompleks ialah preposisi yang terdiri atas lebih dari satu morfem. Preposisi simpleks dalam bahasa Batak Toba memiliki dua subkelompok, yaitu (1) preposisi simpleks sejati, yang terdiri atas satu morfem dan bukan hasil gramatikalisis, (2) preposisi simpleks yang merupakan hasil proses gramatikalisis. Sementara itu, preposisi kompleks dapat dibagi lagi menjadi dua subkelompok, yaitu (1) Preposisi kompleks berafiks, yang terdiri atas dua preposisi, yaitu preposisi yang berafiks *mang-* dan *mang-i* dan (2) preposisi kompleks gabung yang terdiri atas preposisi berdampingan dan berkorelasi.

5. ACKNOWLEDGE

If any, thanks are addressed to official institutions or individuals who have provided funding or have made other contributions to the research. Acknowledgments are accompanied by a research contract number.

6. REFERENCES

- Alisjahbana, S. Takdir. 1950. Tatabahasa Baru Bahasa Indonesia. Jakarta: Pustaka Rakyat.
- Alwi, N.F., V.D. Amick, A.K. Ogloblin, dan Yu H. Sit. 1991. Bahasa Indonesia: Deskripsi dan Teori. Yogyakarta: Kanisius.
- Allwood, Jens dan Peter Gardenfors (eds.). 1999. Cognitive Semantics: Meaning and Cognition. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Alwi, Hasan, Soenjono Dardjowidjojo, Hans Lapoliwa, dan Anton M. Moeliono. 1992. Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.

- Bennett, David C. 1975. *Spatial and Temporal Uses of Preposition: An Essay in Stratificational Semantics*. London: Longman.
- Brown, Douglas. 1994. *Grammar of Spoken and Written English*. London: Longman.
- Boers, Frans. 1996. *Spatial Prepositions and Metaphor: A Cognitive Semantic Journey along the UP-DOWN and the FRONT-BACK Dimensions*. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
- Chierchia, Gennaro dan Sally McConnell-Ginet. 2000. *Meaning and Grammar: An Introduction to Semantics*. Cambridge: MIT Press.
- Cienki, Alan. 1988. *Aspect of Spatial Cognition: Cognitive Grammar of Motion in Russian*. Manual: Sofia Press.
- Chaer, A. (2014). *Tatabahasa Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Croft, Austin Summer dan Judith Hoff. 1984. *Basics of Cognitive Semantics: Grounded Theory Procedures and Techniques*. New York: Palgrave Macmillan.
- Clausner, Timothy dan William Croft. 1999. *Domains and Image Schemas*. London: Longman.
- Croft, William dan D. Alan Cruse. 2004. *Cognitive Linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cuykens, Hubert. 1991. *The Semantics of Spatial Preposition: A Cognitive Linguistics Exercise*. Diestarti: University of Antwerp.
- Dirven, Rene. 1993. *Dividing Up Physical and Mental Space into Conceptual Categories by Means of English Prepositions*. Dalam Zelinsky-Wibbelt (ed.), *The Semantics of Prepositions: From Mental Processing to Natural Language Processing*. New York: Mouton de Gruyter, 73–98.
- Djassir, Indri Noverni. 2004. *The Semantics and Pragmatics of Indonesian Locative Prepositions*. Tesis doktoral. Deakin University Melbourne.
- Effendi, S. dan Baha Uddinong. 1953. *Preposisi dalam Prosa Bugisponci*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Bondi, M.G. 1945. *Zur Formen in Kaukasius et Modern Musiches: Die Verhalto Grammatic et Desctruct Studii*. Munchen.
- Engelen-Petersen, Elisabeth. 1993. *Space and Time*. Dalam Jens Allwood dan Peter Gardenfors (eds.), *Cognitive Semantics: Meaning and Cognition*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 85–101.
- Evans, Vyvyan, Benjamin K. Bergen, dan Jorg Zinken. 2007. *The Cognitive Linguistics Enterprise: An Overview*. Tinjauan Universitas Cambridge.
- Fillmore, Charles J. 1968. *The Case for Case*. Dalam E. Bach dan R. T. Harms (eds.), *Universals in Linguistic Theory*. London: Holt, Rinehart and Winston, 1–88.
- —. 1997. *Toward a Modern Theory of Case*. Dalam Ronald D. A., Charles J. Fillmore, dan G. Nicholes (eds.), **Modern Studies in English**. Prentice Hall, 375–405.
- Fowler, J. 1995. *A Study of Structural Ambiguities in Relational Syntax*. Helsinki: International Semantics Symposium Proceedings.
- Fouchet, G. 1991. *Topologie et Prepositions*. Dalam: Gals (ed.), *Approaches to Spatial Reasoning*. Berlin: Springer Verlag.
- Gardenfors, Jens. 1999. *Cognitive Semantics Revisited*. Dalam Jens Allwood dan Peter Gardenfors (eds.), *Cognitive Semantics: Meaning and Cognition*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Galton, Anthony. 1997. *Space, Time and Movement*. Dalam Olivier Stock (ed.), *Spatial and Temporal Reasoning*. London: Kluwer Academic Publisher, 321–342.
- Garb van Wijk, D. 1969/1985. *Tata Bahasa Melayu, Tegenspraken Spraakkunst der Maleische Taal oleh W. Kamal*. Jakarta: Djambatan.
- Gis, Rach (ed.). 1990. *Approaches to Preposition*. Tübingen: Gunter Narr Verlag Tübingen.
- Harris, Z.S. 1951. *Structural Linguistics*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Hasan, A. (2007). *Pemakaian Preposisi dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Hawkins, Bruce. 1984. *The Semantics of English Spatial Prepositions*. Tesis doktoral. Universitas California.
- —. 1993. *On Universality and Variability in The Semantics of Spatial Prepositions*. Dalam Zelinsky-Wibbelt (ed.), *The Semantics of Prepositions: From Mental Processing to Natural Language Processing*. New York: Mouton de Gruyter, 253–284.

- Hasekovic, Annette. 1998. *Space and its Pragmatics in English: Experience and Interpretation in a Cognitive Domain*. Cambridge: Cambridge University Press.
- — . 1986. *Language and Spatial Cognition: An Interdisciplinary Study of the Prepositions in English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- — . 1997. *Language, Spatial Cognition and Vision*. Dalam Olivier Stock (ed.), *Spatial and Temporal Reasoning*. London: Kluwer Academic Publisher, 153–202.
- Huguet, Paul J. dan Elizabeth Cree Truswell. 2005. *Communication, Second Edition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jackendoff, Ray. 1983. *Semantics and Cognition*. Massachusetts: The MIT Press.
- Janda, Laura. 2000. *Cognitive Linguistics*. [online] <<http://www.nor.unizh.ch/>> “SLIN/GOG-oppapgn&dd”.
- Jaszczolt, Kasia. 1999. *Prepositional Phrases as Subjects and Objects*. *Linguistics*, 12: 255–373.
- Johnston, Ann. 1989. *Prepositions and Propositional Phrases*. Dalam Keith Allan dan Jim Mullen (eds.), *An Integrated Account of Grammatical Categories*. Amsterdam: Elsevier, 394–400.
- Johnson, Mark. 1987. *The Body in the Mind: The Bodily Basis of Meaning, Imagination and Reason*. Chicago: University of Chicago Press.
- Kaswuri Purwo, Bambang. 1984. *Deskripsi Adverb Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kats, J.1919. *Spraakkunst en taaleigen van het Maleisch*. Weltevreden: Boekhandel Visser & Co.
- Keit Brown dan Jim Miller (ed). 1999. *Concise Encyclopedia of Grammatical Categories*. Amsterdam: Elsevier
- Kreidler, Charles W. 1998. *Introducing English Semantics*. : London-New York: Routledge
- Kridalaksana, Harimurti, et al. 1985. *Tata Bahasa Deskripsi Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa
- _____. 1994. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Edisi kedua. Jakarta: Gramedia.
- _____. 1998. *Introduction to Word Formation and Word Classes in Indonesia*. Depok: Pusat Leksikologi dan Leksikografi, Fakultas Sasta, Universitas Indonesia.
- K. Penny. (1993). *The Syntax of Prepositions*. Cambridge: Cambridge University Press
- Lakoff, George.1987. *Woman, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal about the Mind*. Chicago dan London: The University of Chicago Press
- Lakoff, Georgia dan Mark Johnson.1987/2000. *Metaphors We Live By*. Chicago: The University of Chicago Press
- Langacker, R.W. 1991a. *Foundations of Cognitive Grammar*. Stanford University Press
- _____.1991b. *concept, Image and Symbol: The Cognitive Bases of Grammar*. Berlin: Mouton de Gruiter, jilid 2
- Lang, Ewal. 1990. “A Two Level-Approaches to Projective Preposition.” Dalam Gisa Rauh (ed). *Approaches to Prepositions*. Tubigan: Gunter Narr Verlag Tubingen. 127-168
- Lapoliwa, Hans. 1992. *Frasa Preposisi dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa
- Lidkvist, Karl dan Gunnar. 1976. *A Comprehensive Study of Conceptions of Locality in which English Prepositions Oscur*. Stockholm: Almqvist dan Wiksell
- Lindstromberg, Seth. 1997. *English Prepositions Explained*. Amsterdam: John Benjamins
- Lubis, Madong. 1954. *Keindahan Bahasa Indonesia*. Edisi ke-8. Medan
- Lyons, John. 1997. *Semantics*. Vol.2. Cambridge: Cambridge University Press.
- _____.1995. *Linguistic Semantics: An Introduction*. New York: Cambridge Universty Press
- Marsden, W. 1812. *A Grammar of the Malayan Language*. London: Cox and Baylis
- Matsumoto, You. 2004. *Ninchi Imiran (Teori Semantik Kognitif)*. Tokyo: Taishu-Syoten
- Mees, C. A. 1946. *Maleise Spraakkunst. S-Hage-Semarang-Soerabaja-Bandoeng*
- _____.1954. *Tata bahasa Indonesia*. Jakarta-Groningen: J.B. Wolters, cet 4
- Moeliono. (1967). “Suatu Reorientasi dalam Tatabahasa Indonesia” Dalam Lukman Al dan Achadiati Ikram (ed) *Bahasa dan Kesusasteraan Indonesia sebagai Cermin Manusia Indonesia*. Simposium Bahasa dan Kesusasteraan Indonesia, Jakarta
- _____.1983. “Penyusunan Tata Bahasa Struktural.” Dalam Rusyana, Yus dan Samsuri (ed). 1976. *Pedoman Penulisan Tata Bahasa Buku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Pengembangan Bahasa

- _____.1985. *Pengembangan dan Pembinaan Bahasa: Ancangan Alternatif di dalam Perencanaan Bahasa*. Jakarta: Djambatan.
- _____.1989. *Kembara Bahasa: Kumpulan Karangan Tersebar*. Jakarta: Gramedia
- Oakley, Todd. 2004. "Image Schemas." Penultimate Draft to appear in *Handbook of Cognitive Linguistics*, Dirk Geeraerts and Hubert Cuyckens. Oxford: Oxford University press
- Poedjawijatna, I.R. dan P.J. Zoetmulder (1955). *Tatabahasa Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor
- Pribbenow, Simone. 1993. "Computing the Meaning of Localization Expressions Involving Prepositions: The Role Of Concepts and Spatial Context." New York: Mouton de Gruyter. 73-98
- Pullum, Geoffrey. K, dan Ronald D. Huddleston. 2002. " Prepositions and Preposition Phrases." Dalam Ronald D. Huddleston dan K. Pullum (ed). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press, 597-661
- Quirk, Randolph *et al.* 1985. *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.
- Raja, T. (2011). *Preposisi dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Rauh, Gisa (ed). 1990. *Approaches to Prepositions*. Wuppertal: Gunter Naar Verlag
- Ramlan, M. 1980. *Kata Depan atau Preposisi dalam Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Karyono
- Rijkhoff, J. 2004. *The Noun Phrase*. New York-Oxford: Oxford University Press
- Roolvink, Roelof. 1948. *De Voorzetsels in Klassiek en Modern Maleis*. Dokkum: Firma Kamminga
- Saeed, John I. 1997. *Semantics*. Oxford: Blackwell
- Shibatani, M., T. Kageyama, T. Tamori. 1989. *Gengo no Kozo (Struktur Bahasa)*. Tokyo: Kuroshio Syuppan
- Slametmuljana (1957). *Kaidah Bahasa Indonesia*. Djakarta: Djambatan
- Stock, Oliviero (ed). 1997. *Spasial and Temporal Reasoning*. Kluwer: Kluwer Academic Publishers
- Sudaryanto. 1983. *Predikat-Objek dalam Bahasa Indonesia: Keselarasan Pola Urutan*. Jakarta: Djambatan
- Supriyanto, R. (2002). *Sintaksis dan Semantik Preposisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Talmy, Leonard. 1983. "How language Structure Space." Dalam Herbert I. Pick, Jr dan Linda P. Acredolo. *Spatial Orientation: Theory, Research, and Application*, New York: Plenum Press. 225-282
- Talmy, Leonard. 2000. *Toward a Cognitive Semantics: Concept Structuring Systems*. Vol. 1. Massachusetts: The MIT Press Cambridge
- _____.2000. *Toward a Cognitive Semantics: Typology and Process in Concept Structuring*. Vol. 2. Massachusetts: The MIT Press Cambridge
- Tanaka, Shigenori dan Yo Matsumoto. 1997. *Kukan to Ido no Hyogen (Ekspresi Ruang dan Spasial)*. Tokyo: Kenkyusya.
- Taniguchi, Kazumi. 2003. *Ninchi Iniron no Shimtankai: Metafora to Metonimi (Perkembangan Baru Semantik Kognitif: Metafora dan Metonimi)*. Tokyo: Kenkyusha
- Taylor, John R. 1995. *Linguistik Categorization*. New York: Oxford University Press
- Tyler, Andrea dan Vyvyan Evans. 2003. *The semantics of English Prepositions: Spatial Scenes, Embodied Meaning and Cognition*. London: Cambridge University Press
- Vandeloise, Claude. 1991. *Spatial Prepositions: A Case Study in French*. Chicago/London: The University of Chicago Press
- Van Ophuijsen, Ch. A. 1910. *Maleische Spraakkunst*. Leiden: S.C. Van Doesburgh
- Van Ophuijsen, Ch. A. 1915 (1983). *Tata Bahasa Melayu*. Terjemahan *Maleische Spraakkunst* oleh T.W. Kamil. Jakarta: Djambatan
- Vieu, Laure. 1997. "Spatial Representation and Reasoning in IA." Dalam Oliviero Stock (ed). *Spatial and Temporal Reasoning*. Kluwer: Kluwer Academic Publishers 5-42
- Zain, St. Mochamad. 1952. *Djalan Bahasa Indonesia*. Soerabaja: Soera Asia
- Zelinsky, Comelia-Wibbelt (ed). 1993. *The Semantics of Preposition: From Mental Processing to Natural Language Processing*. New York: Mouton de Gruyter